

Remordimiento

(Tango)

Chorégraphe: Lise Jean, d.o,
Musique: Remordimiento
Code: 3 (1 mur)
Intro: 16 Temps
Départ: Pied Gauche

(450) 616-1363
CD Social Vol.11
23^e Atelier, 01/06

SÉQUENCE A : (2 Murs)

1^{re} Partie : (Base/Promenade/Corté/Pointé)

LL	P.G. av.	P.D. av.	
VV	P.G. av.	P.D. de c.	
L	P.G. spl.,	1/8 tr.g.	CBM
VV	P.D. X dev.	P.G. spl.	
L	P.D. de c.,	1/4 tr.d.	Corté
L	P.G. spl.		
V	P.D. X dev.,	piv. 1/8 tr.d.	Pointé
V	P.G. de c. sps.		

2^e Partie: (Rock Step Renverse/Crochet)

VV	P.G. av.		Rock Step
L	P.G. spl.,	piv. 1/2 tr.d.	Renverse
L	P.D. arr.		
VV L	P.G. arr.		Rock Step
L &	P.D. derr.	P.G. X dev.	Crochet
VV	P.G. av.	P.D. de c.	Demi-Boîte
L	P.D. ass. sps.		

RÉPÉTER, FACE AU MUR ARRIÈRE :

3^{re} Partie : (Base/Promenade/Corté/Pointé)

Idem à la 1^{re} Partie

4^e Partie : (Rock Step Renverse/Crochet)

Idem à la 2^e Partie

SÉQUENCE B : (4 Murs)

1^{re} Partie : (Promenade/Éventail/Lock Step)

L	P.G. de c.,	1/8 tr.g.	CBM
VV	P.D. X dev.	P.G. spl.	Rock Step
L	P.D. spl.,	piv. 1/8 tr.g.	
&	P.G. de c. sps.		Pointé
VV	P.G. av.		Arrêt
L	P.G. spl.,	piv. 1/4 tr.g.	Éventail
VV	P.D. de c.,	1/8 tr.g.	P.G. X dev.
L	P.D. arr.,	1/8 tr.g.	Lock Step
* VV	P.G. de c.	P.D. ass.	

RÉPÉTER LA SÉQUENCE B, 3 autres fois

RECOMMENCER DU DÉBUT

MARCHE À SUIVRE :

À la fin de la 2^e Routine,

Séquence B : omettre * VV et

Enchaîner avec une dernière Routine.

Bonne Danse !