

Chica La Bomba

(Disco)

(450) 616-1363

24^e Atelier, 08/06

Chorégraphes: Lise Jean, d.o.
Musique: Chica Bomba
Code: 3 (1 mur)
Intro: 32 Temps
Départ: Pied Gauche

REFRAIN A : Boom Boom

1^{re} Partie : (ZigZag/Grapevine)

1	2	P.G. av.	P.D. av.	ZZ Progressif
3	4	P.G. av.	P.D. av.	ZZ Progressif
5		P.G. av.,	1/8 tr.g.	} Grapevine
6		P.D. de c.,	1/8 tr.g.	} mur de g.
7	8	P.G. X derr.		} P.D. de c.

2^e Partie: (Arrêt/Pied Marin/Arrêt)

1	2	P.G. de c.		P.D. spl.
3 & 4	P.G. X derr.	P.D. de c.		} P.G. spl.
5 & 6	P.D. X derr.			} Pied Marin
7	8	P.G. de c.		Arrêt

3^e Partie: (Marche Pointé/Paulista/Voltige)

1	2	P.G. av.	P.D. pointé de c.	
3	4	P.D. av.	P.G. pointé de c.	
5 & 6	P.G. av.		Paulista	
7 & 8	P.D. av.,	piv. 1/2 tr.d.	Voltige	

4^e Partie: (Marche Pointé/Paulista/Voltige)

1 @ 8 Répéter la 3^e Partie et modifier l'angle de tour pour 1/4 tr.d., finir face mur arrière

REFRAIN B

Répéter face mur arrière

FINALE : REFRAIN B, 1^{re} Partie

1 @ 6 Ajouter :

7	&	P.G. arr.,	1/4 tr.g.	P.D. ass.
8 & 1		P.G. de c.	P.D. ass.	P.G. Pointé

COUPLET

1^{re} Partie : (Marche/Kick/Marche/Pointé)

1	2	3	P.G. av.	P.D. av.	P.G. av.
4			P.D. kick av.		
5	6	7	P.D. arr.		Marche
8			P.G. ass. sps.		

2^e Partie: (Déboulé à Gauche et à Droite)

1		P.G. de c.,	1/4 tr.g. +	piv. 1/4 tr.g.
2	3	P.D. de c.,	piv. 1/2 tr.g.	P.G. de c.
4		P.D. pointé de c.		Taper mains
5 @ 8	P.D. inverser	1 @ 4		piv. 1/8 tr.d.

3^e Partie: (Parallèle Piqué)

1	2	P.G. av.	P.D. derr.	piqué PL
3	4	P.D. arr.	P.G. de c.,	1/4 tr.g.
5 @ 8	p.D. idem de	1 @ 4		1/8 tr.d.
	taper des mains		@ 2 et 6	

4^e Partie: (Demi-Tour/Kick Ball Change)

1	2	P.G. av.,	piv. 1/2 tr.d.	P.D. spl.
3	4	P.G. idem	@ 1 2	Demi-Tour
5 & 6	P.G. kick av.	P.G. arr. PL		P.D. spl.
7 & 8	P.G. idem	@ 5 & 6		KBC

Variante: 1 @ 4 P.G. Arrêt avant/arrière

MARCHE À SUIVRE :

Refrain A + B + Couplet X 3
Refrain A + B + Couplet X 2 (- 4^e Partie 2^e fois)
Refrain A
Finale

Bonne Danse !