

Jo-Rose Waltz

(Valse Folklorique)

Chorégraphe: Norcita Morales, d.b.
Musique: Inconnue
Code: 3.5 (un mur)
Intro: 48 + 6 Temps
Départ: Pied Gauche

(450) 445-3948

24^e Atelier, 08/06

1^{re} Partie: (Base Tournée/Développé/Base)

1	P.G. av.,	piv. ¼ tr.g.	
2 3	P.D. de c.,	piv. ¼ tr.g.	P.G. ass.
4 5 6	P.D. derr.	P.G. kick av.	Développé
7 8 9	P.G. arr.	P.D. ass.	P.G. spl.
10 @ 12	P.D. idem @	4, 5, 6	

2^e Partie: (Chassé/Drag)

1 2	P.G. de c.,	grand pas	P.D. drag
3	P.D. ass.		
4 5	P.G. de c.,	grand pas	P.D. drag
6	P.D. ass. sps.		
7 8 9	P.G. spl.,	fléchir	P.D. pointé de c.
10 @ 12	P.D. ass. sps.		Drag

3^e Partie: (Base Tournée/Développé/Base)

1 @ 12 P.D. inverser la 1^{re} Partie

4^e Partie: (Chassé/Drag)

1 @ 12 P.D. inverser la 2^e Partie

5^e Partie: (Mazurka/Drag)

1	P.G. de c.,	¼ tr.g.	Frapper pied
2 &	P.D. ass.,	5 ^e Pos. Hop/	P.G. kick av.
3	P.D. glissé arr.,	Hop/	Crochet X dev.
4 5 & 6	P.G. idem	@ 1, 2 & 3	
7	P.G. av.,	piv. ¼ tr.g.	
8 9	P.D. de c.	P.G. ass.	
10	P.D. de c.,	grand pas	
11 12	P.G. ass. sps.		Drag

6^e Partie: (Pas de Base/Voltige)

1 2 3	P.G. av.	P.D. ass.	P.G. spl.
4 5 6	P.D. arr.		Base
7 8 9	P.G. av.,	piv. ½ tr.g.	Voltige
10	P.D. de c.,	grand pas	
11 12	P.G. drag,	ass.	

7^e Partie: (Mazurka/Drag)

1 @ 12 P.D. inverser la 5^e Partie

8^e Partie: (Pas de Base/Voltige)

1 @ 12 P.D. inverser la 6^e Partie

TRANSITION 1 : (Sway)

1 2 3	P.G. de c.	Retenir	Sway
4 5 6	P.D. spl.	Retenir	Sway

TRANSITION 2 : (Kick/Croisé-Pivoté/Balance)

1 2 3	P.G. av.	P.D. kick av.	Retenir
4	P.D. X dev.		
5 6	P.G. spl.,	piv. ½ tr.g.	P.D. spl.
7 8 9	P.G. de c.		Balance
10 @ 12	P.D. de c.		Balance

Répéter 1 @ 12 face au mur arrière

MARCHE À SUIVRE :

Routine +	Transition # 1
Routine +	Transition # 2
Routine +	Transition # 1
Parties #	1 @ 6
Finale	

FINALE :

1 2 3 P.D. av. P.G. ass. P.D. de c. **Pointé**

Bonne Danse !