

Jusqu'à Demain

(Foxtrot)

Chorégraphe: Léandre Mathieu, d.b.
Interprète : Lise Jean (vidéo)
Musique: Say You'll Stay Until Tomorrow
Code: 2.5 (1 mur)
Intro: 24 Temps
Départ: Pied Gauche

(819) 566-8049
(450) 616-1363
Tom Jones
24^e Atelier, 08/06

REFRAIN

1^{re} Partie: (Boîte Tournée)

1 VV	P.G. av.,	1/8 + 1/8 tr.g.	Quart de Boîte
2 VV	P.D. arr.,	<u>1/4 tr.g.</u>	Quart de Boîte
3 VV	P.G. av.,	1/8 + 1/8 tr.g.	Quart de Boîte
4 VV	P.D. arr.,	<u>1/4 tr.g.</u>	Quart de Boîte

2^e Partie: (Balance/Chassé)

1 2	P.G. de c.	P.D. ass. sps.
3 4	P.D. de c.	P.G. ass. sps.
5 6 7	P.G. de c.	Chassé
8	P.D. ass. sps.	

(inverser)

1 2	P.D. de c.	P.G. ass. sps.
3 4	P.G. de c.	P.D. ass. sps.
5 6 7	P.D. de c.,	Chassé
* 8	P.G. ass. sps.	

3^e Partie: (Boîte Tournée)

Répéter la 1^e Partie

4^e Partie: (Balance/Chassé)

Répéter la 2^e Partie et modifier le dernier Chassé :

* 8	P.G. ass.	
9 10	P.D. de c.	P.G. ass. sps.

MARCHE À SUIVRE

Routine X 2

Refrain Parties 1, 2 X 3

FINALE: Changer les Chassés pour :

L L L P.D., G., D. de c. Drag avec Sway

COUPLET

1^{re} Partie : (Paulista/Voltige)

1 VV	P.G. dev.	Paulista
2 VV	P.D. dev.	Paulista
3 VV	P.G. dev.	Paulista
4 VV	P.D. av.,	piv. 1/2 tr.d. Voltige

2^e Partie: (Paulista/Voltige)

Répéter la 1^e Partie, face au mur opposé

3^e Partie: (Boîte/Tour à Gauche et à Droite)

1 VV	P.G. av.	Demi-Boîte
2 VV	P.D. arr.	Demi-Boîte
3	P.G. de c.,	1/4 tr.g.
VV	P.D. av.,	piv. 1/2 tr.g. P.G. spl.
4	P.D. av.	
V	P.G. av.,	piv. 1/2 tr.d.
V	P.D. spl.,	piv. 1/4 tr.d.
L &	P.G. de c.	P.D. ass. sps.
L &	P.D. de c.	P.G. ass. sps.
VV	P.G. de c.	P.D. ass. sps.

4^e Partie: (Parallèle)

L	P.G. de c.,	1/8 tr.g.
VV	P.D. av.	P.G. spl.
L	P.D. de c.,	1/4 tr.d.
VV	P.G. av.	<u>1/8 tr.g.</u> P.D. spl.

Bonne Danse !