

Miss My Loving

(Samba)

Chorégraphe: Linda Kwoon, d.b.

Musique: You'll Never Find Another Love Like Mine

Code: 3 (1 mur)

Intro: 32 Temps + 2 Pré-intro

Départ: Pied Droit

(450) 466-3769

Lou Rawls

24^e Atelier, 08/06

Séquence A

1^{re} Partie: (5^e Position/Base)

1 2 P.D. de c.
3 & 4 P.D. de c.
5 & 6 P.G. av.
7 & 8 P.D. arr.

P.G. ass
5^e Position
Base
Base

2^e Partie : (Quart de Boîte Alterné/Pointé)

1 2 P.G. de c.
3 & 4 P.G. de c., $\frac{1}{4}$ + piv. $\frac{1}{4}$ tr.g.
5 & 6 P.D. de c., $\frac{1}{4}$ + piv. $\frac{1}{4}$ tr.d.
& 7 P.G. de c.
8 P.D. pointé de c.

P.D. ass
Quart/Boîte
Quart/Boîte
P.D. ass. sps.

3^e Partie : (Voltige/Éventail)

1 & 2 P.D. av., piv. $\frac{1}{8}$ tr.d. Voltige
3 & 4 P.G. av., piv. $\frac{1}{4}$ tr.g. Voltige
5 & 6 P.D. av., piv. $\frac{1}{4}$ tr.d. Voltige
7 8 P.G. av., piv. $\frac{3}{8}$ tr.g. Éventail

4^e Partie : (Chassé Croisé/Marche/Rond)

1 2 P.D. X dev.
3 & P.D. X dev.
4 P.D. X dev., piv. $\frac{1}{4}$ tr.g.
5 6 P.G. av.
7 P.G. X dev.
& 8 P.D. de c., PL

P.G. de c.
P.G. de c., PL
P.D. av.
Rond/jambe
P.G. ass.

Séquence B

1^e Partie: (Cuban Drag/Chassé Croisé Diagonale)

1 & 2 P.D. diag. av., $\frac{1}{8}$ tr.d. P.G. spl., PL
P.D. ass. drag., piv. $\frac{1}{8}$ tr.g.
3 & 4 P.G. diag. av., $\frac{1}{8}$ tr.g. P.D. spl., PL
P.G. ass. drag., piv. $\frac{1}{8}$ tr.d.
5 & 6 P.D. X dev., $\frac{1}{8}$ tr.d. Chassé X
piv. $\frac{1}{4}$ tr.g.
7 & 8 P.G. X dev., piv. $\frac{1}{8}$ tr.d. Chassé X

2^e Partie : (Marche Arrière/Rond/Lambada)

1 2 P.D. arr. P.G. diag. av., piqué TL
3 & 4 P.G. arr., Rond, P.D. ass. P.G. spl.
& P.D. de c. sps. Battement léger
5 6 P.D. arr. P.G. diag. av., piqué TL
7 & 8 P.G. arr., Rond, P.D. ass. P.G. spl.
& P.D. de c. sps. Battement léger

MARCHE À SUIVRE:

Séquence A B, B
Séquence A B
Séquence A

FINALE : B 1^{re} Partie : finir avec le fade-out.

Répéter Parties 1 @ 4 au mur opposé.

Bonne Danse!