

Fever

(Fox-Jazzé)

Chorégraphe: Norcita Morales, d.b.
Musique: Fever
Code: 3 (1 mur)
Intro: 16 Temps
Départ: Pied Droit

(450) 445-3948
Céline Dion
25^e Atelier, 01/07

SÉQUENCE A

1^{re} Partie: (Marche Avant)

L P.D. av.
V V P.G. av. P.D. av.
L P.G. av.
V V P.D. av. P.G. spl.

2^e Partie: (Marche Arrière/Rond de Jambe)

L P.D. rond de jambe derr.
V P.G. rond de jambe derr.
V P.D. rond de jambe derr.
L P.G. rond de jambe derr.
L P.D. pointé de c.

3^e Partie: (Jazz Box Tourné)

1 2 P.D. X dev. P.G. arr.
3 4 P.D. arr., ¼ tr.d. P.G. ass. lég.

5 @ 8 P.D. idem de 1 @ 4

4^e Partie: (Twist Pied Droit Sur Place)

Flexion genou d., m.d. claquer des doigts @
1, 3, 5, 7

1 P.D. lég. de c., PL seul., piv. ¼ tr.g.
2 P.D. spl., PL seul., piv. ¼ tr.d.
3 @ 8 P.D. idem @ 1, 2

SÉQUENCE B :

Répéter Séquence A face au mur arrière

Bonne Danse !

SÉQUENCE C 4 murs

1^{re} Partie: (Grapevine)

L P.D. av., ¼ tr.d. + piv. ¼ tr.d.
1 P.G. de c.
2 P.D. X derr.
3 4 P.G. de c. P.D. X dev.
5 6 P.G. de c. P.D. ass.

2^e Partie: (Grapevine)

L P.G. arr., ¼ tr.d.
1 P.D. diag. arr., ¼ tr.d.
2 3 P.G. X dev. P.D. de c., ¼ tr.g.
4 5 P.G. X derr. P.D. de c.
6 P.G. ass.

Répéter Séquence C au complet

TRANSITION: (Ciseau)

& 1 P.G. spl., piv. ¼ tr.g. P.D. av., piv. ¼ tr.d.
2 P.G. de c., piv. ¼ tr.g.
3 P.D. av., piv. ¼ tr.d.
4 P.G. pointé de c.
5 @ 8 inverser de & 1 @ 4
(Jazz Sur Place)

1 Twister sur 2 pieds, piv. ¼ tr.g., fléchir genoux,
main droite = claquer doigts vers le bas.
2 Twister sur 2 pieds, piv. ¼ tr.d., redresser et lever
la m.d. à épaule droite.
3 @ 8 idem @ 1, 2

MARCHE À SUIVRE :

Routine	X 1	Transition	X 1
Séquence A, B		Transition	X 1
Routine	X 1	Séquence A	

FINALE : Séquence B : 1^{re} Partie + 2^e Partie L VV

Ajouter :

L L Retenir
& L P.D. X dev. (serré), piv. ½ tr.g.
L P.G. pointé de c.