

## Nuit Étoilée

(Cha-Cha-Cha)

Chorégraphe : Annette Charron, d.b.  
Musique : Une Soirée Étoilée  
Code: 2.5 (1 mur)  
Intro : 32 Temps  
Départ : Pied Gauche

(450) 658-5802  
Mariana Weber  
25<sup>e</sup> Atelier, 01/07

### 1<sup>re</sup> Partie : (Base/Progressif/Chassé)

|   |   |            |            |                     |            |
|---|---|------------|------------|---------------------|------------|
| 1 | 2 | 3          | P.G. de c. | P.D. arr.           | P.G. spl.  |
| 4 | & | 5          | P.D. av.,  | <u>piv. ¼ tr.d.</u> | Progressif |
| 6 | 7 | P.G. de c. | P.D. spl.  | Arrêt               |            |
| 8 | & | P.G. de c. | P.D. ass.  |                     |            |

### 7<sup>e</sup> Partie : (Sur Place/Pointé)

|   |   |   |             |              |                   |
|---|---|---|-------------|--------------|-------------------|
| 1 | 2 | 3 | P.G. de c., | piv. ¼ tr.d. | Arrêt arr.        |
| 4 | & | 5 | P.D. ass.   | P.G. spl.    | P.D. pointé de c. |
| 6 | & | 7 | P.D. idem   | @ 4 & 5      |                   |
| 8 |   |   | P.D. ass.   |              |                   |

### 2<sup>e</sup> Partie : (Base/Progressif/Chassé)

|   |      |             |                        |        |  |
|---|------|-------------|------------------------|--------|--|
| 1 |      | P.G. de c., | piv. ¼ tr.d.           |        |  |
| 2 | 3    | P.D. arr.   |                        | Arrêt  |  |
| 4 | @ 8& | P.D. idem   | 1 <sup>re</sup> Partie | 4 @ 8& |  |

### 8<sup>e</sup> Partie : (Chassé Progressif en 3<sup>e</sup> Position)

|   |   |           |                                           |
|---|---|-----------|-------------------------------------------|
| 1 | 2 | P.G. dev. | P.D. ass., 3 <sup>e</sup> Pos.            |
| 3 | & | 4         | P.G. dev. Progressif, 3 <sup>e</sup> Pos. |
| 5 | 6 | P.D. arr. | P.G. ass.                                 |
| 7 | 8 | P.D. arr. | P.G. ass. sps.                            |

### 3<sup>e</sup> Partie : (Base/Chassé Progressif/Chassé)

|   |   |            |            |           |              |
|---|---|------------|------------|-----------|--------------|
| 1 | 2 | 3          | P.G. de c. | P.D. arr. | P.G. spl.    |
| 4 | & | 5          | P.D. av.   |           | Progressif   |
| 6 | 7 | P.G. av.   | P.D. av.,  |           | piv. ¼ tr.g. |
| 8 | & | P.G. de c. | P.D. ass.  |           |              |

### MARCHE À SUIVRE :

Routine X 2  
Parties # 1, 2  
Recommencer la Routine du début en pivotant ¼ tr.d. @ 1  
Routine jusqu'à la fin

### 4<sup>e</sup> Partie : (Pointé/Lock Step)

|   |   |            |              |                          |           |
|---|---|------------|--------------|--------------------------|-----------|
| 1 | 2 | 3          | P.G. de c.   | P.D. pointé dev. + de c. |           |
| 4 | & | 5          | P.D. dev.    |                          | Lock Step |
| 6 | 7 | P.G. av.,  | piv. ½ tr.d. | P.D. spl., ¼ tr.d.       |           |
| 8 | & | P.G. de c. | P.D. ass.    |                          |           |

### 5<sup>e</sup> Partie : (Base/Progressif/Chassé)

|   |      |            |                       |        |  |
|---|------|------------|-----------------------|--------|--|
| 1 |      | P.G. de c. |                       |        |  |
| 2 | @ 8& | P.D. idem  | 3 <sup>e</sup> Partie | 2 @ 8& |  |

### FINALE : (6<sup>e</sup> Partie)

|       |                    |        |  |
|-------|--------------------|--------|--|
| 1 @ 6 | sans angle de tour |        |  |
| 7     | P.D. de c.,        | Pointé |  |

### 6<sup>e</sup> Partie : (Pointé/Lock Step/Chassé Tourné)

|       |            |                       |       |
|-------|------------|-----------------------|-------|
| 1 @ 6 | P.G. idem  | 4 <sup>e</sup> Partie | 1 @ 6 |
| 7     | P.D. spl., | piv. ¼ tr.d.          |       |
| 8 &   | P.G. de c. | P.D. ass.             |       |

**Bonne Danse !**