

You're Sixteen

(Triple Swing)

Chorégraphe: Jacques St-Amant, d.o.
Musique: You're Sixteen
Code: 3.5 (1 mur)
Intro: 8 + 32 Temps
Départ: Pied Gauche

(418) 838-2071
25^e Atelier, 01/07

INTRO

1^{re} Partie : (Base/Rock Step)

1 & 2	P.G. de c.	P.D. ass.	P.G. spl.
3 & 4	P.D. de c.	P.G. ass.	P.D. spl.
5 6	P.G. arr.	P.D. spl.	
7 8	P.G. idem	5, 6	Rock Step

Répéter la 1^{re} Partie

SÉQUENCE A

1^{re} Partie: (Base)

1 & 2	P.G. de c.	Base
3 & 4	P.D. de c.	Base
5 6	P.G. arr.	P.D. spl.
	<u>piv., ¼ tr.d.</u>	

2^e Partie : (Croisé Pivoté/Sauté Pointé Croisé)

1 &	P.G. de c.	P.D. ass.	
2	P.G. de c.,	piv. ¼ tr.d.	
3	P.D. X derr.,	piv. ¼ tr.d.	
4	P.G. de c.		
5 6	idem 3, 4		
& 7	P.G. spl.,	petit Saut	P.D. pointé X dev.
& 8	P.G. idem	& 7	

3^e Partie: (Chassé/Arrêt)

1 & 2	P.D. de c.	Chassé
3 4	P.G. av.,	<u>piv. ¼ tr.d.</u>
5 6	P.G. ass.	P.D. spl.
		Arrêt

4^e Partie: (Chassé Croisé/Piqué Talon-Plante)

1 &	P.G. X dev.	P.D. de c., PL
2&3&4 &	idem @ 1 &	<u>P.D. de c.</u>
5 & 6	P.G. piqué TL dev./P.G. derr., PL /P.D. spl.	

5^e Partie: (Progressif en rond)

1 & 2	P.G. av., ⅛ + ⅛ tr.g.	Progressif
3 4	P.D. av., ⅛ tr.g.	P.G. av., ⅛ tr.g.
5	P.D. av., ⅛ tr.g.	+ piv. ⅛ tr.g.
6	P.G. ass. sps.	

Répéter SÉQUENCE A Face au mur arrière

SÉQUENCE B

1^{re} Partie : (Country Step)

1 2	P.G. ass. sps., genou int.	P.G. kick av.
3 4	P.G. X dev.	Retenir
5 @ 8	P.D. répéter 1 @ 4	

2^e Partie : (Chassé en diagonale)

1 2	P.G. diag. av.	P.D. ass.
3 4	P.G. diag. av.	P.D. ass. sps.
5 @ 8	P.D. répéter 1 @ 4	

3^e Partie : (Chassé Syncopé/Piqué Talon)

1 &	P.G. de c.	P.D. ass.
2 &	idem 1 &	
3 4	P.G. de c.	P.D. av. piqué TL
5 @ 8	P.D. inverser de	1 @ 4

4^e Partie : (Balance Diagonale Arrière)

1 2	P.G. diag. arr.	P.D. ass. sps.
3 4	P.D. diag. arr.	P.G. ass. sps.
5 @ 8	Répéter 1 @ 4	(Taper mains 2,4,6,8)

MARCHE À SUIVRE :

INTRO	X 1
SÉQUENCES	A B X 2
SÉQUENCE	A

Bonne Danse !

FINALE : P.G. de c., POINTÉ