

Cumbia de la Cobra

(Cumbia)

Chorégraphe : Diane Coallier, d.a.
Musique : Cumbia de la Cobra
Code : 3 (1 mur)
Intro : 32 Temps
Départ : Pied Droit

(450) 647-3519
Inconnu
26^e Atelier, 08/07

1^{re} Partie : (Ciseau/Arrêt Conga)

1 P.D. av. piv. $\frac{1}{8}$ tr.d. Ciseau relevé
2 P.G. av., piv. $\frac{1}{4}$ tr.g. Ciseau relevé
3 & 4 P.D. X dev., $\frac{1}{8}$ tr.d. Arrêt Conga

5 @ 8 P.D. idem de 1 @ 4

2^e Partie : (Pied Marin/Chassé/Piqué Talon)

1 & 2 P.D. X derr. Rond/Jambe Pied Marin
3 & 4 P.G. X derr. Pied Marin
5 P.D. X dev.
& 6 P.G. de c. P.D. diag. av., Piqué TL
7 P.D. de c.
& 8 P.G. ass. P.D. diag. av., Piqué TL

3^e Partie : (Lock Step/Arrêt Cubain)

1 & 2 P.D. derr. Lock step
3 & 4 P.G. derr. Lock step
5 & 6 P.D. de c. Arrêt Cubain
7 & 8 P.G. de c. Arrêt Cubain

Répéter 3^e Partie.

4^e Partie : (Chassé Croisé/Éventail Relevé/Ripple)

1 P.D. X dev. Genou fléchi
2 P.G. de c., lég. arr.
3 P.D. X dev. Genou fléchi
& P.G. de c., lég. arr.
4 P.D. X dev. Genou fléchi
5 P.D. spl., piv. $\frac{1}{4}$ tr.d. Éventail Relevé
6 P.G. ass. genou fléchi
7 & 8 Ripple

Répéter 4^e Partie sur les trois autres murs.

5^e Partie : (Lock Step en Diagonale)

1 P.D. diag. av., $\frac{1}{8}$ tr.d.
2 P.G. X derr.
3 & 4 P.D. dev. Lock Step

5 @ 8 P.G. idem de 1 @ 4

6^e Partie : (Arrêt Pivoté/Arrêt/Piqué Talon)

1 P.D. dev. piv. $\frac{1}{4}$ tr.g. Rond de Jambe
2 P.G. spl.
3 & 4 P.D. idem @ 1, 2 + $\frac{1}{8}$ tr.g.
5 & 6 P.D. av. Arrêt
7 & P.D. arr. P.G. ass.
8 P.D. diag. av., Piqué TL

Répéter 5^e et 6^e Parties face diagonale arrière. Terminer face au mur de départ.

7^e Partie : (Arrêt/Arrêt Cubain)

1 2 P.D. av. Arrêt
3 & 4 P.D. de c. Arrêt Cubain
5 @ 8 P.G. idem de 1 @ 4

8^e Partie : (Demi-Tour/Lock Step)

1 2 P.D. av., piv. $\frac{1}{2}$ tr.g. Demi-Tour
3 & 4 P.D. dev. Lock Step
5 @ 8 P.G. idem de 1 @ 4 piv. $\frac{1}{2}$ tr.d.

RECOMMENCER DU DÉBUT.

Bonne Danse !