

Makina

(Merengue)

Chorégraphe: Lucie Lapointe, d.b.
Musique: (La Makina) Mi Reina
Code: 2.5 (1 mur)
Intro: 32 Temps
Départ: Pied Gauche

(450) 447-7396

26^e Atelier, 08/07

1^{re} Partie : (Chassé à Gauche/Balance)

1	2	P.G. de c.	P.D. ass.
3	4	P.G. de c.	P.D. ass. sps.
5	6	P.D. de c.	P.G. ass. sps.
7	8	P.G. de c.	P.D. ass. sps.

2^e Partie : (Chassé à Droite/Balance)

1 @ 8 P.D. inverser la 1^{re} Partie.

3^e Partie : (Marche Avant Pointé)

1	2	P.G. av.	P.D. av.
3	&	P.G. av.	P.D. ass. lég.
4		P.G. pointé	dev.

5 @ 8 P.G. idem de 1@ 4

4^e Partie : (Balance Avant/Demi-Tour)

1	2	P.G. av.	P.D. ass. sps.
3	4	P.D. arr.	P.G. ass. sps.
5	6	P.G. av.,	piv. ½ tr.d. P.D. spl.
7	8	P.G. de c.	P.D. ass.

5^e Partie : (Chassé/Grapevine)

1 @ 4	P.G. de c.	P.D. ass.	Chassé
5	6	P.G. X derr.	P.D. de c.
7	&	P.G. X dev.	P.D. de c.
8		P.G. X derr.	

6^e Partie : (Arrêt Cubain Pivoté/Chassé)

1	2	P.D. de c.	P.G. spl.,	piv. ½ tr.g.
3	4	P.D. ass.		P.G. de c.
5	6	P.D. spl.		P.G. ass.
7	8	P.D. de c.		P.G. ass.

7^e Partie : (Marche Arrière/Sur Place)

1	2	P.D. arr.	P.G. ass.
3	4	P.D. spl.	P.G. spl.
5	6	P.D. arr.	P.G. ass.
7	8	P.D. spl.	P.G. spl. sps.

8^e Partie : (Chassé Tourné)

1	2	P.G. de c.,	¼ tr.g.	P.D. ass.
3	4	P.G. spl.,	¼ tr.g.	P.D. ass. sps.
1	2	P.D. de c.,	¼ tr.d.	P.G. ass.
3	4	P.D. spl.,	¼ tr.d.	P.G. ass. sps.

RECOMMENCER DU DÉBUT

Bonne Danse !