

Valse Magique

(Valse Viennoise)

Chorégraphe: Jacques St-Amant, d.o.
Musique: Il Viandante (Le Passant)
Code: 3.5 (1 mur)
Intro: 24 Temps
Départ: Pied Gauche

(418) 838-2071
Franco Bagutti
26^e Atelier, 08/07

1^{re} Partie : (Pas de Base/Battement)

1 2 3	P.G. av.	P.D. ass.	P.G. spl.
4 5 6	P.D. arr.		Pas de Base
7 8 9	P.G. de c.	P.D. X dev.	Battement
10 @ 12	P.D. inverser		7 @ 9

2^e Partie : (Viennoise Tournée/Battement)

1	P.G. av.,	piv. ¼ tr.g.	
2 3	P.D. de c.,	piv. ¼ tr.g.	P.G. X dev.
4	P.D. arr.,	½ tr.g.	
5 6	P.G. arr.,	piv. ¾ tr.g.	P.D. ass.
7 8 9	P.G. av.	P.D. pointé de c.	
10	P.D. X dev.		
11 12	P.G. de c.	Battement	P.G. X dev.

3^e Partie: (Quart de Boîte/Battement)

1 2 3	P.D. arr.,	⅓ + ⅓ tr.g.	Quart/Boîte
4 @ 9	P.G. idem	de 7 @ 12	2 ^e Partie
10 @ 12	P.D. idem	@ 1, 2, 3	

Répéter 1^{re}, 2^e, 3^e Parties face mur arrière.

4^e Partie : (Pas de Base)

1 2 3	P.G. av.	Pas de Base
4 5 6	P.D. arr.	Pas de Base

5^e Partie : (Spirale/Battement)

a)

1 2 3	P.G. av.,	piv. ⅓ tr.g.	Voltige
4 5 6	P.D. av.,	piv. ¼ tr.d.	Voltige
7 8 9	P.G. av.,	piv. ¼ tr.g.	Voltige
10	P.D. av.		
11 12	P.G. battement av.		

b)

1 @ 9	P.G. arr.,	inverser	5 ^e Partie
10 @ 12	P.D. arr.		Quart/Boîte

6^e Partie : (Pas de Base)

1 2 3	P.G. av.	P.D. ass.	P.G. spl.
2 3 4	P.D. arr.		Pas de Base
7 8 9	P.G. arr.		Pas de Base
10 @ 12	P.D. av.		Pas de Base

7^e Partie : (Marche en Cercle/Drag)

1 @ 9	P.G. av.	(1 tr.g.)	Marche
10	P.D. de c.		Grand Pas
11 12	P.G. ass.	sps.	Drag

Répéter 5^e, 6^e, 7^e Parties

* Variante 7^e Partie: 1 @ 12 Marche Pointé

8^e Partie : (Pas de Base Tournée 24 Temps)

1 2 3	P.G. av.,	⅓ tr.g.	P.D. ass./spl.
4 5 6	P.D. arr.,	⅓ tr.g.	Quart de Boîte
7 @ 24	Répéter	1 @ 6	3 autres fois

VARIANTE 5^e Partie: (Paulista/Rond de Jambe)

1 2 3	P.G. av.	P.D. de c.,	Retenir
4 5 6	P.D. av.	P.G. de c.,	Retenir
7 @ 12	P.G. idem	de 1 @ 6	
1 2 3	P.G. derr.	P.D. Rond de Jambe	
4 5 6	P.D. derr.	P.G. Rond de Jambe	
7 @ 12	P.G. idem	de 1 @ 6	

MARCHE À SUIVRE :

Parties	1 @ 8
Parties	1 @ 7
Parties	5, 6, 7 X 2
Variante	5 ^e X 2
Parties	5, 6, 7, 5

FINALE : 4^e Partie 1 @ 6 et ajouter :

7	P.G. arr.
8 9	P.D. ass. sps. + Pointé de c.

Bonne Danse !