

Adios Adios

(Rumba)

Chorégraphe : Norcita Morales, d.b.
Interprète : Diane Coallier, d.a.
Musique : Adios Adios
Code : Intermédiaire 2
Intro : 32 + 4 temps
Départ : Pied Gauche

(450) 445-3948
(450) 647-3519
Inconnu
1 mur
27^e Atelier, 01/08

1^{re} partie: (Demi-Boîte/Chassé/Éventail)

1 V V	P.G. av.		Demi-Boîte
2 V V	P.D. av.		Demi-Boîte
3 V V	P.G. de c.		Chassé
4 V V	P.D. ass.		Chassé
5	P.G. av.,	piv. ¼ tr.g.	
&	P.D. pointé de c.		Éventail
V V 6	P.D. de c.		Chassé
V V	P.G. X dev.	P.D. spl.	Chaise
7	P.G. de c.		
V V	P.D. arr.	P.G. arr.,	¼ tr.g.
8	P.D. X dev.		
V V	P.G. de c.	P.D. ass.	

2^e partie : (Demi-Boîte/Chassé/Éventail)

Répéter la 1^{re} Partie, face au mur arrière.

3^e partie : (Marche Avant/Arrière/Cucaracha)

1 V V	P.G. av.		Marche
2 &	P.D. av.,	<u>piv. ½ tr.g.</u>	Renverse
V V 3	P.G. arr.		Marche
V V	P.D. de c.,	lég. arr.	P.G. spl.
4	P.D. ass.		
V V	P.G. de c.,	lég. arr.	P.D. spl.

5 V V @ 8 V V idem de 1 @ 4 V V

Face au mur arrière.

4^e partie : (Quart de Boîte/Tour à Gauche/Drag)

1	P.G. av.,	⅛ tr.g. +	piv. ⅛ tr.g.
V V	P.D. de c.	P.G. ass.	
2	P.D. arr.		} Quart de
V V	P.G. arr.,	¼ tr.g.	} Boîte
3	P.G. de c.,	¼ tr.g.	
V	P.D. av.,	piv. ½ tr.g.	
V	P.G. spl.,	¼ tr.g.	
4	P.D. de c.	grand pas	
V V	P.G. Drag,	P.G. ass. sps.	

5 V V @ 8 V V idem de 1 V V @ 4 V V

Face au mur arrière.

RECOMMENCER DU DÉBUT

FINALE :

& :	P.G. av.	
L	P.D. de c. sps.	Pointé

Bonne Danse!