

A Letter to Me

(Fox-Trot)

Chorégraphe : Jocelyne Kwok-Choon, d.b.
Musique : A Letter to Me
Code : Intermédiaire 2
Départ : P.G. / 16 Temps

(450) 671-2396
Daniel O'Donnell
1 mur
28^e Atelier, 08/08

1^{re} Partie : (Boîte Tournée/Demi-Boîte)

1 VV	P.G. av.,	$\frac{1}{8} + \frac{1}{8}$ tr.g.	Quart de Boîte
2 VV	P.D. arr.,	$\frac{1}{4}$ tr.g.	Quart de Boîte
3 VV	P.G. idem	@ 1 VV	
4 VV	P.D. idem	@ 2 VV	
5 VV	P.G. av.		Demi-Boîte
6 VV	P.D. av.		Demi-Boîte
7 VV	P.G. arr.		Demi-Boîte
8 VV	P.D. arr.		Demi-Boîte
L L	P.G. de c.	P.D. spl.	Balance
VV	P.G. av.		Arrêt
L	P.G. pointé de c.		

2^e Partie : (Marche/Lock Step/Quart de Boîte)

L L	P.G. av.		Marche
1 2	P.G. dev.	P.D. X derr.	Lock Step
3 4	P.G. dev.	P.D. X derr.	Lock Step
* L	P.G. av.		
L VV	P.D. av.,	$\frac{1}{8} + \frac{1}{8}$ tr.d.	Quart de Boîte
L VV	P.D. arr.,	$\frac{1}{4}$ tr.d.	Quart de Boîte
L L	P.D. de c.	P.G. spl.	Balance
VV	P.D. arr.		Arrêt

3^e Partie : (Spirale/Vis/Paulista)

1 VV	P.D. av.,	$\frac{1}{8}$ tr.d.	Voltige
2 VV	P.G. av.,	$\frac{1}{4}$ tr.g.	Voltige
3 VV	P.D. av.,	$\frac{1}{4}$ tr.d.	Voltige
4 VV	P.G. av.,	$\frac{1}{8}$ tr.g.	Quart/Boîte
5 VV	P.D. X dev.,	piqué TL	piv. $\frac{5}{8}$ tr.g.
6 VV	P.G. av.		Paulista
7 VV	P.D. arr.		Paulista
8 VV	P.G. av.		Paulista

4^e Partie : (Demi-Tour/Croisé Devant/Lock Step)

1	P.D. av.		
VV	P.G. av.,	piv. $\frac{1}{2}$ tr.g.	P.D. spl.
2	P.G. av.		
V	P.D. av.,	piv. $\frac{3}{8}$ tr.g.	
V	P.G. X dev.		
3 VV	P.D. derr.		Demi-Boîte
4	P.G. diag. av.,	$\frac{1}{8}$ tr.g.	
VV 5	P.D. dev.		Lock Step
VV	P.G. av.,	piv. $\frac{1}{2}$ tr.g.	P.D. spl.
6	P.G. av.		
V	P.D. av.,	piv. $\frac{3}{8}$ tr.g.	
V	P.G. X dev.		
7 VV	P.D. derr.		Demi-Boîte
L L	P.G. de c.		P.D. spl.

FINALE :

Après * L de la 2^e Partie, ajouter :

L P.D. ass.

RECOMMENCER DU DÉBUT

Bonne Danse !