

Boom Boom

29^e Atelier, 01/09

♪ Cha-Cha-Cha

Chorégraphe: Diane Coallier, d.a, 450-647-3519

Musique: Boom Boom, Ricky Martin

Arrangement musical: Lise Jean

Code: Intermédiaire 2 - 1 mur

Départ: P.D. - 16 + 16 Temps

1^{re} Partie: (4 murs) Boom Boom

1	2	P.D. piqué-TL X dev. / piqué TL diag. av.		
3		P.D. de c.		
4 & 5	P.G. X dev.	P.D. spl.	P.G. de c.	
6	P.D. X derr.,	piv. ¼ tr.d.	Croisé-Pivoté	
& 7	P.G. de c.	P.D. ass. lég.		
8	P.G. de c.,	lég. av.		

Répéter 1^{re} Partie, face aux trois autres murs.

2^e Partie: (Flick#2/Lock Step) (Couplet)

1	2	3	P.D. de c.	P.G. av.	P.D. spl.	
4 & 5	P.G. de c.,		piv ¼ tr.d.		Chassé	
& 6	7	P.D. derr.	P.G. pointé dev.	Flick#2		
& 8	1	P.D. idem @	& 6 7	Flick#2		

3^e Partie: (Lock Step/Quart de Tour)

2 & 3	P.D. dev.		Lock Step
4 & 5	P.G. dev.		Lock Step
6	7	P.D. av.,	piv. ¼ tr.g.
8	1	P.D. X dev.	P.G. de c.

4^e Partie: (Pied Marin/Lock Step Arrière)

2 & 3	P.D. X derr.		Pied Marin
4	5	P.G. av.	Arrêt
6 & 7	P.G. derr.		Lock Step
8 & 1	P.D. derr.		Lock Step

5^e Partie: (Arrêt/ Lock Step/Demi-Tour)

2	3	P.G. arr.		Arrêt
4 & 5	P.G. X dev.			Lock Step
6	7	P.D. dev.,	piv. ½ tr.g.	P.G. spl.
8 & 1	P.D. de c.,	½ tr.d.		Chassé

6^e Partie: (Parallèle)

2	3	P.G. av.	P.D. spl.	Parallèle
4 &	P.G. de c.,	½ tr.g.		P.D. ass.
5	P.G. de c.,	½ tr.g.		
6	7	P.D. av.	P.G. spl.	Parallèle
8 & 1	P.D. dev.,	½ tr.d.		Progressif

7^e Partie: (Ciseau en Diagonale/Arrêt Cubain)

2	P.G. dev.,	¼ tr.g.	Ciseau
3	P.D. dev.,	½ tr.g.	Ciseau
4 & 5	P.G. av.		Arrêt Cubain
6 & 7	P.D. av.		Arrêt Cubain
8	P.G. dev.,	piv. ½ tr.d.	Demi-Tour
1	P.D. spl.,	½ tr.d.	

8^e Partie: (Chassé/Croisé à Droite) (Face au mur avant)

2 & 3	P.G. de c.,	½ tr.d.	Chassé
4	5	P.D. arr.	Arrêt
6 & 7	P.D. de c.,	¼ tr.d.	Chassé
8	1	P.G. av.	P.D. spl.

9^e Partie: (Croisé à Gauche)

2 & 3	P.G. arr.,	¼ tr.g. + ¼ tr.g.	Chassé Tourné
4	5	P.D. av.	Arrêt
6 & 7	P.D. arr.,	¼ tr.d.	Chassé
8	P.G. de c.,	lég. av.	

RECOMMENCER DU DÉBUT

TRANSITION: (Pas de Base/Demi-Tour/Lock Step)

1	2	3	P.D. de c.	P.G. av.	P.D. spl.
4 & 5	P.G. de c.				Chassé
6	7	P.D. arr.			Arrêt
8 & 1	P.D. dev.				Lock Step
2	3	P.G. dev.,	piv. ½ tr.d.		P.D. spl.
4 @ 7	P.G. idem de	8 @ 3			piv. ½ tr.g.
8 &	P.D. de c.	P.G. ass.			

MARCHE À SUIVRE:

Routine	X	1	
Partie 1 ^{re}	(4 murs)	X	1 + Transition
Parties	2 @ 9	+	1 ^{re} Partie (4 murs) X 2
Parties	2 @ 9	+	1 ^{re} Partie (4 murs) X 1

FINALE: Boom Boom

1	2	P.D. piqué TL X dev. / piqué TL diag. av.
---	---	---

Bonne Danse !