

Music Music Music

29^e Atelier, 01/09 ♪ Quickstep

Chorégraphe : Norcita Morales, d.b., 450-445-3948

Musique : Music Music Music, ~~Brenda Lee~~
TERESA BREWER

Code : Intermédiaire 1 - 1 mur

Départ: P.G. - 16 + 4 Temps

1^{re} Partie : (Charleston/Marche/Chassé)

1	2	P.G. av.	P.D. pointé av.	
3	4	P.D. arr.	P.G. pointé arr.	
5	6	P.G. av.	P.D. av.	Marche
7 & 8	P.G. de c.	P.D. ass.	P.G. de c.	

TRANSITION : (Marche/Chassé Croisé Tournée)

Face au mur arrière :

1	2	P.G. av.	P.D. av.	
3 & 4	P.G. av.	P.D. ass.	P.G. av.	
5 & 6	P.D. av., 1/8 tr.d.	P.G. de c., lég. arr., PL		
6	P.D. X dev.,	piv. 1/8 tr.d.		
8 & 8	P.G. idem @	& 6		

2^e Partie: (Marche/Chassé/Arrêt Pivoté Syncopé)

1	2	P.D. av.	P.G. av.	Marche
3 & 4	P.D. de c.	Chassé		
5 & 8	P.G. av., PL	P.D. spl.	piv. 1/8 tr.d. 6	
8	P.G. av., PL	P.D. spl.	piv. 1/8 tr.d.	
7 & 8 & 8	P.G. idem @	5 &, 6 &	} Déhanchement	

RECOMMENCER DU DÉBUT

3^e Partie et 4^e Partie :

Répéter 1^{re} et 2^e Parties, face au mur arrière.

MARCHE À SUIVRE:

Routine	+	Transition	X 2
Parties	#	1 @ 6	
Parties	#	1 - 2	

5^e Partie: (Chassé Croisé en Diagonale) (Grand pas)

1	2	P.G. dev.,	1/8 tr.g.	P.D. de c., PL
3	4	P.G. X dev.	P.D. pointé de c.	
5 @ 8	P.D. inverser	1 @ 4	1/4 tr.d.	

6^e Partie: (Pic Bois Syncopé/Rond de Jambe)

FINALE : (Charleston)

1 &	P.G. av.	P.D. piqué PL X derr.	1/8 tr.g.
2 &	P.D. derr.	P.G. piqué PL X dev.	
3 &	P.G. av.	P.D. piqué PL X derr.	
4	P.D. derr.		
5 & 6	P.G. derr.	P.D. derr. }	avec Rond-Jambe
7 & 8	P.G. idem	@ 5, 6	

1 @ 8 1^{re} Partie de 1 @ 4 X 2

7^e et 8^e Parties :

Répéter 1^{re} et 2^e Parties, face au mur avant.

Bonne Danse !