

Spanish Trumpet

29^e Atelier, 01/09 ♪ Paso Doble

Chorégraphe: Lise Jean, d.a., 514-816-6335

Musique: Spanish Trumpet

Code: Intermédiaire 2 - 1 mur

Départ: P.G. - 32 + 4 Temps

1^{re} Partie : (Grapevine)

1	2	P.G. av.,	1/8 tr.g.	P.D. de c.,	1/8 tr.g.
3	4	P.G. X derr.		P.D. de c.	
5	6	P.G. X dev.,	<u>piv. 1/4 tr.g.</u>	P.D. de c.	
7	8	P.G. de c.		P.D. ass.	

2^e Partie : (Chassé/Déboilé)

1	2	P.G. de c.,	grand pas	P.D. ass.,	Drag
3	4	P.G. de c.,	grand pas	P.D. ass. sps.	
5		P.D. de c.,	1/4 tr.d. +	piv. 1/4 tr.d.	
6		P.G. de c.,	piv. 1/2 tr.d.		
7	8	P.D. de c.		P.G. ass. sps.	

1 @ 4 = 2 mains à la hanche droite

3^e Partie et 4^e Partie : (Grapevine/Chassé)

Répéter 1^{re} et 2^e Parties, face au mur arrière.

5^e Partie : (Marche Argentine/Passé)

1		P.G. dev.,	CBM	(plier lég.)
2		P.D. av.,	petit pas	(redresser)
3		P.G. dev.,	CBM	(plier lég.)
4		P.D. av.,	petit pas	(redresser)
5		P.G. av.,	1/8 tr.g. +	piv. 1/8 tr.g.
6		P.D. de c.,	piv. 1/4 tr.g.	
7	8	P.G. de c.	P.D. ass.	Passé

6^e Partie : (Marche Argentine/Passé)

Répéter la 5^e Partie, face au mur arrière

4 TEMPS : (Kick/Press Line)

1	2	P.G. dev.	P.D. derr.,	5 ^e Position
3....4		P.G. kick av.	P.G. av.,	PL Press Line
				(mains sur les hanches)

7^e Partie : (Voltige Alternée)

1	2	P.G. av.	P.D. de c.,	piv. 1/4 tr.g.	PL
3		P.G. spl.			
4	5	6	P.D. av.,	<u>piv. 1/2 tr.d.</u>	Voltige
7	8		P.G. av.,	P.D. av.,	piv. 3/8 tr.g.

8^e Partie : (Parallèle)

1		P.G. spl.			
2	3	P.D. av.	P.G. spl.		Arrêt
4		P.D. de c.,	lég. arr.,		1/4 tr.d.
5	6	P.G. av.	P.D. spl.		Arrêt
7		P.G. de c.,	lég. arr.,		1/8 tr.g.
8		P.D. ass.			

Jeux de bras du Parallèle :

2	3	m.g. au-dessus de la tête/m.d. dev.
5	6	m.d. au-dessus de la tête/m.g. dev.

MARCHE À SUIVRE :

Parties	1 @ 6	+	4 Temps
Parties	1 @ 8	+	4 Temps + Retenir 2 T.
Parties	1 @ 6	-	omettre 4 Temps
Parties	1 @ 4	+	4 Temps
Finale			

FINALE : (Filck #2)

&	P.G. derr.,	1/4 tr.g.
5	P.D. pointé dev.	(m.g., haut/m.d., dev.)

Bonne Danse !