

Stop Dreaming

29^e Atelier, 01/09 ♪ Triple-Swing

Chorégraphe: Monique Gauthier, d.b., 450-405-4368
Musique: Stop Dreaming, Inconnu

Code: Intermédiaire 1 - 4 murs
Départ: P.G. - 8 + 16 Temps

1^{re} Partie : (Pas de Base Tournée)

1	2	P.G. arr.	P.D. spl.,	piv. $\frac{1}{4}$ tr.d.
* 3 & 4	P.G. de c.,	<u>piv. $\frac{1}{4}$ tr.d.</u>	Chassé	
5 & 6	P.D. de c.	P.G. ass.	P.D. de c.	
7	8	P.G. arr.	P.D. spl.	Arrêt

TRANSITION : (Balance)

1	2	P.G. de c.	P.D. ass. sps.
3	4	P.D. de c.	P.G. ass. sps.
5 @ 8	P.G. idem	1 @ 4	

2^e Partie : (Kick/ZigZag en Rock Step)

1	2	P.G. de c.	P.D. kick X dev.
3	4	P.D. de c.	P.G. kick X dev.
5 &	P.G. de c.,	$\frac{1}{8}$ tr.g.	P.D. spl.
6	P.G. spl.,	piv. $\frac{1}{4}$ tr.d.	
7 & 8	P.D. spl.	P.G. spl.	P.D. spl.

Att. : à chaque * **STOP** * **P.G. pointé de c.**

Omettre Arrêt arrière et enchaîner avec :

1^{re} Partie, * 3 & 4 avec le $\frac{1}{4}$ tr.d.

3^e Partie : (Marche Pointé Avant/Arrière)

1	2	P.G. av.	P.D. pointé de c.
3	4	P.D. av.	P.G. pointé de c.
5 @ 8	P.G. arr.	inverser 1 @ 4	

MARCHE À SUIVRE :

Routine X 6
Transition
Routine jusqu'à la fin

(Taper des mains @ 2-4-6-8)

4^e Partie : (Pied Marin/Pointé-Relevé)

1	P.G. diag. av.,	piv. $\frac{1}{8}$ tr.g.	
2	P.D. de c.,	$\frac{1}{8}$ tr.g.	
3 & 4	P.G. X derr.	P.D. de c.	P.G. spl.
5 & 6	P.D. X derr.	P.G. de c.	P.D. spl.
7	P.G. pointé de c.		
8	P.G. relevé au mollet		

FINALE :

Recommencer la **1^{re} Partie** de 1 @ 8
Terminer face au mur avant

Bonne Danse !