

Victor Merengue

(Mixer)

Chorégraphe: Diane Lachapelle/Michel Jetté (514) 922-9900
Musique: EL TIBURON (Projerto Uno) arr. R. Desmarais
Code: 3 (Danse en cercle)
Intro: 32 Temps
Départ: Homme: P.G. Femme: P.D.
Formation: Face à face, 2 mains, H = int., F = extérieur

Homme

1re Partie: (Chassé/touché)

- 1 - P.G. de côté
- 2 - P.D. ass.
- 3 - P.G. de côté
- 4 - P.D. ass.
- 5 - P.G. pointé dev. (genou plié)
- & - P.G. ass.
- 6 - P.D. pointé dev. (genou plié)
- & - P.D. ass.
- 7 - P.G. tl. av.
- 8 - P.G. ass. sps.

2e Partie: (Zigzag)

- 1 - P.G. de côté 1/4 tr. g.
- 2 - P.D. av., piv. 1/4 tr. d.
- 3 - P.G. de côté
- 4 - P.D. spl. 1/8 tr. g.
- 5 - P.G. X derr., piv. 3/8 tr. d.
- 6 - P.D. av., piv. 1/2 tr. g.
- 7 - P.G. av., piv. 1/2 tr. d.
- 8 - P.D. spl., piv. 1/2 tr. g.

3e Partie:

- 1 - P.G. av.
- 2 - P.D. pointé arr.
- 3 - P.D. av.
- 4 - P.G. pointé arr.
- 5 - P.G. dev., piv. 1/4 tr. d.
- 6 - P.D. ass.
- 7 - P.G. de côté
- 8 - P.D. ass.

4e Partie: (Sur Place)

- 1 - P.G. arr.
- 2 - P.D. spl.
- 3 - P.D. ass.
- 4 - P.D. spl.
- 5 - P.G. spl.
- 6 - P.D. spl.
- 7 - P.G. spl.
- 8 - P.D. spl.

Femme

1re Partie

Opposé naturel

2e Partie

Opposé naturel

3e Partie

Opposé naturel

4e Partie: (Déboulé)

- 1 @ 4 Opposé naturel
- 5 - P.D. de côté 1/4 tr. d., piv. 1/4 tr. d.
- 6 - P.G. de côté, piv. 1/2 tr. d.
- 7 - P.D. de côté
- 8 - P.G. ass.

B O N N E
D A N S E