

Tantas Flores

31^e Atelier, 01/10 ♪ Slow Valse

Chorégraphe: Monique Gauthier, d.b., 450-405-4368

Musique: Tantas Flores, Frank Galan

Aides : Lise Jean et Carole Hudon

Code: Intermédiaire 1 - 1 mur

Départ: P.G. - 16 Temps

COUPLET (Tantas Flores)

1^{re} Partie : (Éventail)

1	2	P.G. av.,	piv. $\frac{1}{8}$ tr.g.	P.D. pointé de c.
3	4	P.D. av.,	piv. $\frac{1}{4}$ tr.d.	P.G. pointé de c.
5	6	P.G. av.,	piv. $\frac{1}{4}$ tr.g.	P.D. pointé de c.
7	8	P.D. av.,	piv. $\frac{5}{8}$ tr.d.	P.G. pointé de c.

2^e Partie : (Battement/Crochet/Pointé/Voltige)

1 &	P.G. av.	P.D. dev.,	léger Battement
2	P.D. crochet	X dev.	
3 & 4	P.D. av.		P.G. pointé de c.
5 & 6	P.G. idem	1 & 2	
7 & 8	P.D. av.,	<u>piv. $\frac{1}{2}$ tr.d.</u>	Voltige

Répéter le COUPLET

MARCHE À SUIVRE :

Routine X 1 + Transition

Routine X 1

Refrain 1^{re} & 2^e Parties

REFRAIN (Amor)

1^{re} Partie : (Grapevine/Tour à Droite)

1	2	P.G. diag. av.,	$\frac{1}{8}$ + $\frac{1}{8}$ tr.g.	P.D. de c.
3	4	P.G. X derr.		P.D. de c.
5		P.G. dev.,	piv. $\frac{1}{2}$ tr.d.	
6		P.D. spl.,	piv. $\frac{1}{4}$ tr.d.	
7	8	P.G. de c.,	grand pas	P.D. drag ass.

2^e Partie : (Grapevine/Tour à Droite)

Répéter 1^{re} Partie, face mur arrière.

3^e Partie : (Balance Avant-Arrière)

1 & 2	P.G. av.	P.D. ass	P.G. spl.
3 & 4	P.D. av.	P.G. ass.	P.D. spl.
5 & 6	P.G. av.	P.D. ass.	P.G. spl.
7 & 8	P.D. arr.	P.G. ass.	P.D. spl.

Variante : 1 Marche 2 ass. sps.

4^e Partie : (Marche Pointé/Balance)

1	2	P.G. arr.	P.D. pointé de c.
3	4	P.D. arr.	P.G. pointé de c.
5	6	P.G. de c.	P.D. drag
7	8	P.D. de c.	P.G. drag

TRANSITION : (Sway)

1	2	P.G. de c.	P.D. spl.
---	---	------------	-----------

Bonne Danse !