

One Plus One

32° Atelier, 08/10 ♫ Mambo

Chorégraphe : Carole Hudon, d.a., 450-677-5135

Musique : One Plus One, Lou Bega

Code: Inter 1 - 2 murs

Départ : P.G. - 32 Temps

1 & 2 = VV L

1^{re} Partie : (Base/Croisé/Zig-Zag)

1 & 2	P.G. av.	P.D. spl.	P.G. de c.	
3 & 4	P.D. arr.	P.G. spl.	P.D. de c.,	piv. ¼ tr.d.
5 & 6	P.G. av.	P.D. spl.	P.G. arr.,	¾ tr.g. + piv. ¼ tr.d.
7 &	P.D. spl.,	piv. ¼ tr.g.	P.G. spl.,	piv. ¼ tr.d.
8	P.D. spl.,	piv. ⅛ tr.d.		

2^e Partie : (Base/Croisé Derrière/Arrêt Cubain)

1 & 2	P.G. av.	P.D. spl.	P.G. de c.	
3 & 4	P.D. X derr.	P.G. de c.	P.D. ass.	
5 & 6	P.G. de c.	P.D. spl.	P.G. ass.	
7 & 8	P.D. de c.	P.G. spl.,	piv. ½ tr.g.	P.D. ass.

3^e Partie : (Arrêt Cubain/Pied Marin/Arrêt Cubain)

1 & 2	P.G. av.	P.D. spl.	P.G. ass.
3 & 4	P.D. X derr.	P.G. de c.	P.D. spl.
5 & 6	P.G. X derr.	P.D. de c.	P.G. spl.
7 & 8	P.D. av.	P.G. spl.	P.D. ass.

4^e Partie : (Chassé/Kick en CBM)

1 & 2 &	P.G. de c.	P.D. ass.	P.G. de c.	P.D. kick diag. av.
3 & 4 &	P.D. de c.	P.G. ass.	P.D. de c.	P.G. kick diag. av.
5 & 6 &	P.G. de c.	P.D. ass.	P.G. de c.	P.D. ass. sps.
7 & 8 &	P.D. de c.	P.G. ass.	P.D. de c.	P.G. ass. sps.

RECOMMENCER DU DÉBUT, face mur opposé

Bonne Danse !