

Marie-Lise

(Rumba/cha-cha)

Chorégraphe:

Lise Jean

(514) 651-8887

Musique:

SABOR A ME

(Eddie Gorme & Trio Los Panchos)

Code:

3

(Danse un mur) 08/04/96

Intro:

32 Temps

Départ:

Pied Droit

1re Partie: (Rumba)

(Sur Place)

1 - L - P.D. de côté (grand pas)

V - P.G. ass

V - P.D. spl

2 - L - P.G. de côté (grand pas)

V - P.D. ass

V - P.G. spl

(Tour à droite)

3 - L - P.D. de côté 1/4 tr. d.

V - P.G. av piv. 1/2 tr. d.

V - P.D. spl, piv. 1/4 tr. d.

4 - L - P.G. de côté

V - P.D. arr 1/4 tr. d.

V - P.G. spl 1/4 tr. g.

(Corté)

5 - L - P.D. X dev

V - P.G. de côté (corté)

V - P.D. spl

6 - L - P.G. derr

V - P.D. arr 1/4 tr. d.

V - P.G. spl 1/4 tr. g.

(Demi-tour pivoté)

7 - L - P.D. X dev, piv. 1/2 tr. d.

V - P.G. de côté

V - P.D. ass

8 - L - P.G. de côté 1/8 tr. d.

V - P.D. arr

V - P.G. spl, piv. 1/8 tr. g.

Répéter les 8 X " L V V " sur le mur opposé, puis enchaîner avec la partie cha-cha-cha, face au mur de départ.

2e Partie: (Cha-cha-cha)

(Lock Step arr.)

1 - P.D. de côté

2 - P.G. av

3 - P.D. spl

4 - P.G. derr

& - P.D. X dev

5 - P.G. arr

6 - P.D. derr

& - P.G. X dev

7 - P.D. arr

8 - P.G. kick av

& - P.G. arr (PL)

(ZigZag)

1 - P.D. spl piv. 1/8 tr. g.

2 - P.G. av piv. 1/4 tr. d.

3 - P.D. av piv. 1/4 tr. g.

4 - P.G. av

& - P.D. X derr

5 - P.G. av piv. 1/4 tr. d.

6 - P.D. av piv. 1/4 tr. g.

7 - P.G. av piv. 1/8 tr. d.

8 - P.D. av kick

& - P.D. arr (PL)

(Chassés tournés)

1 - P.G. spl

2 - P.D. av

3 - P.G. spl

4 - P.D. diag arr 1/8 tr. d.

& - P.G. ass

5 - P.D. de côté piv. 1/8 tr. g.

6 - P.G. arr 1/4 tr. g.

& - P.D. ass

7 - P.G. de côté 1/4 tr. g.

8 - P.D. av

LL.