

Ricky Samba

TRANSITION (Chassé)

- A) 1 - P.G. av. piv. 1/4 tr. g.
& - P.D. de côté, pl.
2 - P.G. X dev.
3 - P.D. de côté, piv. 1/2 tr. g.
& - P.G. de côté
4 - P.D. X dev. piv. 1/2 tr. g.
5 - P.G. X dev.
& - P.D. de côté
6 - P.G. X dev., piv. 1/2 tr. d.
7 - P.D. X dev.
& - P.G. de côté
8 - P.D. X dev., piv. 1/4 tr. d.

B) Répéter la 4e partie (B) seulement:

- 1 & 2, 3 & 4 - 5^o Position
5 & 6, 7 & 8 - Tr. g., tr. d.

Marche à suivre:

2 fois la routine = parties 1-2-3-4

INSTRUMENTAL:

- 1 fois la transition (A & B)
1 fois la 4e partie (A & B)
1 fois la 2e partie (A & B seulement)

ENCHAÎNER AVEC:

- 3 fois la 3e partie (A-B-C-D et à D,
modifier le 7 & 8 pour une voltige:
7 - P.D. av.
& - P.G. av. piv. 1/2 tr. d.
8 - P.D. spl.

FINALE:

Danser la 3e partie C et D seulement
avec la voltige, pour finir face au
mur de départ.

**B O N N E
D A N S E**

«PRODEL: UNE ÉQUIPE DE PROFESSIONNELS»