

Habina Merengue

Chorégraphe: Pierre Senneville (514) 762-9502
Musique: HABINA MI PUNTA (Banda Blanca)
Code: 3 (Danse un mur) 04/11/97
Intro: 16 Temps
Départ: Pied Gauche

1re Partie: (Tour à gauche)

- 1 - P.G. av.
- 2 - P.D. av.
- 3 - P.G. ass.
- 4 - P.D. spl.
- 5 - P.G. av., 1/8 tr.g.
- 6 - P.D. de côté, 1/8 tr.g.
- 7 - P.G. arr., 1/4 tr.g.
- 8 - P.D. ass., (Taper des mains)

2e Partie: (Pointé devant)

- 1 - P.G. av.
- 2 - P.D. av.
- 3 - P.G. dev., pointé
- & - P.G. ass.
- 4 - P.D. dev., pointé
- 5 @ 8 - répéter de 1 @ 4 du P.D.

3e Partie: (Déboulé)

- 1 - P.G. de côté, 1/4 tr.g.
+ piv. 1/4 tr.g.
- 2 - P.D. de côté, piv. 1/2 tr.g.
- 3 - P.G. de côté
- 4 - P.D. de côté, pointé
(Taper des mains)
- 5 @ 8 - inverser de 1 @ 4

4e PARTIE: (Pendule)

- 1 - P.G. de côté, 1/4 tr.g.
- 2 - P.D. X derr.,
(Plante seul. genou fléchi)
- 3 - P.G. av., piv. 1/4 tr.d.
- 4 - P.D. ass., sps.
- 5 @ 8 - inverser de 1 @ 4

5e Partie: (Zigzag)

- 1 - P.G. av., 1/8 tr.g.
+ piv. 1/4 tr.d.
- 2 - P.D. av., piv. 1/4 tr.g.
- 3 - P.G. av., piv. 3/8 tr.g.
- 4 - P.D. ass.

5e Partie: (Chassé syncopé)

- 5 - P.G. de côté
- & - P.D. ass.
- 6 - P.G. de côté
- & - P.D. ass.
- 7 - P.G. de côté
- 8 - P.D. ass. sps.

6e Partie: (Pendule)

- 1 @ 8 - P.D. inverser la 4e partie

7e Partie: (Zigzag)

- 1 @ 8 - P.D. inverser la 5e partie

8e Partie: (Pointé de côté)

- 1 - P.G. av., (pl)
- 2 - P.G. spl.
- 3 - P.D. av., piv. 1/2 tr.g.
- 4 - P.G. spl.
- 5 - P.D. de côté, pointé
- & - P.D. ass.
- 6 - P.G. de côté, pointé
- 7 - P.G. dev., pointé
- 8 - P.G. Kick arr.

* Danser sept (7) fois la routine *

FINAL:

- Faire la 1e et 2e partie et de 1 @ 4 de la 3e partie, ajouter:
- 5 - P.D. de côté, 1/4 tr.d. +
piv. 1/4 tr.d.
 - 6 - P.G. de côté
 - 7 - P.D. ass.
 - 8 - P.G. de côté, pointé.

BONNE DANSE