

Rumba Ray-Nor

Chorégraphe:

Norcita Morales

(514) 445-3948

Musique:

TU VOZ

(Eddie Herara)

Code:

3 (Danse 2 murs)

15/11/97

Intro:

40 Temps

Départ:

Pied Droit

1re Partie: (Boite)

- 1 - L - P.D. arr.
V - P.G. de côté
V - P.D. ass.
- 2 - L - P.G. av.
V - P.D. de côté
V - P.G. ass.
- 3 - L - P.D. arr.
V - P.G. de côté
V - P.D. ass.
- 4 - L - P.G. de côté
V - P.D. arr.
V - P.G. spl.

(Arrêt pivoté)

- 5 - L - P.D. av., piv. 1/4 tr.d.
V - P.G. av., piv. 1/2 tr.d.
V - P.D. spl., piv. 1/4 tr.d.
- 6 - L - P.G. de côté, piv. 1/2 tr.d.
V - P.D. de côté
V - P.G. spl., piv. 1/2 tr.g.
- 7 - L - P.D. de côté, piv. 1/2 tr.g.
V - P.G. de côté
V - P.D. spl., piv. 1/2 tr.d.
- 8 - L - P.G. de côté, 1/8 tr.g.
V - P.D. av., piv. 1/8 tr.d.
V - P.G. de côté

2e Partie: (Demi-boite tournée)

- 1 - L - P.D. ass.
V - P.G. de côté
V - P.D. spl.
- 2 - L - P.G. av., 1/8 tr.g.
V - P.D. diag. av., 1/8 tr.g.
V - P.G. ass.
- 3 - L - P.D. arr., 1/8 tr.g.
V - P.G. diag. arr., 1/8 tr.g.
V - P.D. ass.
- 4 - L - P.G. de côté, 1/8 tr.d.
V - P.D. arr.
V - P.G. spl.
- 5 - L - P.D. diag. av. piv. 1/4 tr.g.
& - P.G. lég. arr., 1/8 tr.g.
V - P.D. kick av.
V - P.D. av.
- 6 - L - P.G. av., piv. 1 tr.d.
P.D. ass. sps. brossé
V - P.D. av.
V - P.G. av.
- 7 - L - P.D. av.
V - P.G. spl.
V - P.D. spl., 1/4 tr.g.
- 8 - L - P.G. spl., piv. 1/2 tr.g.
P.D. ass. sps.
V - P.D. de côté
V - P.G. spl.

RECOMMENCER DU DÉBUT

FINAL: Danser les 3 premiers LVV de la 1e partie et ajouter:

- L - P.G. de côté, (grand pas)
(m.g. vers le haut, m.d. à d.)
- & - P.D. ass., (2 mains ass. dev.)
- L - P.G. de côté, (grand pas)
(m.g. vers le haut, m.d. à d.)

**BONNE
DANSE**