

Bidi Bidi Bom Bom

(Cumbia)

Chorégraphe:

Norcita Morales (450) 445-3948

Musique:

BIDI BIDI BOM BOM (Selena)

Code:

2 (Danse 1 mur) (14/07/98)

Intro:

32 Temps

Départ:

Pied gauche

1re Partie: (Marche avant/arrière)

- 1 - P.G. av.
- 2 - P.D. av.
- 3 - P.G. av.
- & - P.D. ass., sps.
- 4 - P.D. av., pointé
- 5 - P.D. arr.
- 6 - P.G. arr.
- 7 - P.D. arr.
- & - P.G. ass., sps.
- 8 - P.G. arr., pointé

2e Partie: (Lock step/Demi-tour)

- 1 - P.G. diag. av. 1/8 tr.g.
- & - P.D. X derr.
- 2 - P.G. dev., piv. 1/4 tr.d.
- 3 - P.D. av.
- & - P.G. X derr.
- 4 - P.D. dev.
- 5 - P.G. diag av. 1/4 tr.g.
- & - P.D. de côté, 1/8 tr.g.
- 6 - P.G. ass.
- 7 - P.D. arr. 1/8 tr.g.
- & - P.G. de côté, lég. arr. 1/8 tr. g.
- 8 - P.D. ass.

Répéter 1re et 2e partie sur

3e Partie: (Arrêt cubain/Tr.d. et g.)

- 1 - P.G. av.
- & - P.D. spl.
- 2 - P.G. ass.
- 3 - P.D. av.
- & - P.G. spl.
- 4 - P.D. ass. *de C*
- 5 - P.G. ~~arr.~~ piv. 1/2 tr.d.
- & - P.D. spl. *de C*
- 6 - P.G. ass. *de C*
- 7 - P.D. ~~arr.~~ piv. 1/2 tr.g.
- & - P.G. spl. *de C*
- 8 - P.D. ass.

4e Partie: (Chassé/Trouer à droite)

- 1 - P.G. de côté
- & - P.D. ass.
- 2 - P.G. de côté
- 3 - P.D. ass.
- & - P.G. de côté
- 4 - P.D. ass.
- 5 - P.G. av., piv. 1/2 tr.d.
- & - P.D. spl.
- 6 - P.G. ass.
- 7 - P.D. X derr.
- & - P.G. de côté
- 8 - P.D. ass.

Répéter 3e et 4e partie sur
le mur opposé

Recommencer du début

BONNE DANSE