

Rumba Carole

Chorégraphe:

Michel Lapointe

(450) 444-4232

Musique:

DIE GIRARRE UND DAS MEER (Schlagerparade Gouden)

Code:

3 (Danse un mur)

(20/06/98)

Intro:

4 Temps + pré-intro

Départ:

Pied Gauche

1re Partie: (Parallèle/Renverse)

- 1 - L - P.G. de côté, 1/8 tr.g.
V - P.D. av.
V - P.G. spl.
- 2 - L - P.D. de côté, lég. arr. 1/4 tr.d.
V - P.G. av.
V - P.D. spl.
- 3 - L - P.G. de côté, lég. arr. 1/4 tr.g.
V - P.D. av. piv. 1/2 tr.g.
V - P.G. arr.
- 4 - L - P.D. arr.
V - P.G. arr., (arrêt cubain)
V - P.D. spl.
- 5 - L - P.G. ass.
V - P.D. arr.
V - P.G. spl.
- 6 - L - P.D. av.
V - P.G. av.
V - P.D. av. piv. 1/2 tr.g.
- 7 - L - P.G. arr.
V - P.D. arr.
V - P.G. spl.
- 8 - L - P.D. ass.
V - P.G. arr.
V - P.D. spl., piv. 1/8 tr.d.

2e Partie: (Ciseau/Boîte)

- 1 - L - P.G. de côté, piv. 1/4 tr.g.
V - P.D. av., piv. 1/4 tr.d.
V - P.G. de côté, piv. 1/4 tr.g.
- 2 - L - P.D. av., piv. 1/4 tr.d.
V - P.G. de côté
V - P.D. spl., piv. 1/4 tr.d.
- 3 - L - P.G. av., piv. 1/4 tr.g.
V - P.D. de côté, piv. 1/4 tr.d.
V - P.G. av., piv. 1/4 tr.g.
- 4 - L - P.D. de côté
V - P.G. arr.
V - P.D. spl.
- 5 - L - P.G. de côté, grand pas
V - P.D. ass.
V - P.G. spl.
- 6 - L - P.D. de côté, grand pas
V - P.G. ass.
V - P.D. spl.
- 7 - L - P.G. av.
V - P.D. de côté
V - P.G. ass.
- 8 - L - P.D. arr.
V - P.G. de côté
V - P.D. ass.

TRANSITION: (Parallèle/Tour à droite)

- 1 - L - P.G. de côté 1/8 tr.g.
V - P.D. av.
V - P.G. spl.
- 2 - L - P.D. de côté, lég. arr. 1/4 tr.d.
V - P.G. av.
V - P.D. spl.
- 3 - L - P.G. de côté, lég. arr. 3/8 tr.g.
V - P.D. av.
V - P.G. spl.
- 4 - L - P.D. spl.
V - P.G. av., piv. 1/2 tr.d.
V - P.D. spl.
- 5 - L - P.G. av.
V - P.D. av.
V - P.G. spl.
- 6 - L - P.D. spl.
V - P.G. av., piv. 1/2 tr.d.
V - P.D. spl. piv. 1/4 tr.d.
- 7 - L - P.G. de côté
V - P.D. ass.
V - P.G. spl.
- 8 - L - P.D. de côté
V - P.G. ass.
V - P.D. ass.

FINALE: (Parallèle)

- 1 - L - P.G. de c., 1/8 tr.g.
V - P.D. av.
V - P.G. spl.
- 2 - L - P.D. de côté, lég. arr. 1/4 tr.d.
V - P.G. av.
V - P.D. spl. 1/8 tr.g.
- 3 - L - P.G. 1/4 tr.g., corté arr.

MARCHE À SUIVRE

- 3 X la routine
1 X transition
4 X la routine
Finale.

B O N N E

D A N S E