

My Summer Lady

(Samba)

Chorégraphe:	Pierre Senneville	(514) 762-9502
Musique:	THIS IS YOUR DAY	(Tony Christie)
Code:	3 (Danse 2 murs)	(17/11/98)
Intro:	16 Temps	
Départ:	Pied Gauche	

1re Partie: (5e Position)

1 - P.G. de côté
2 - P.D. ass.
3 - P.G. de côté
& - P.D. derr., PL
4 - P.G. spl.
5 - P.D. de côté
6 - P.G. ass.
7 - P.D. de côté
& - P.G. derr., PL
8 - P.D. spl.

& - P.D. de côté, lég. arr.
2 - P.G. X dev., 1/8 tr.g.
& - P.D. de côté, lég. arr.
3 - P.G. X dev., 1/8 tr.g.
& - P.D. de côté, lég. arr.
4 - P.G. X dev. 1/8 tr.g.
5 - P.D. de côté
6 - P.G. spl.
7 - P.D. ass.
& - P.G. spl. } Taper mains
8 - P.D. spl. }

2e Partie: (Base/Paulista)

1 - P.G. av.
& - P.D. ass.
2 - P.G. spl.
3 - P.D. arr.
& - P.G. ass.
4 - P.D. spl.
5 - P.G. av.
& - P.D. de côté
6 - P.G. spl.
7 - P.D. av.
& - P.G. de côté
8 - P.D. spl.

1ere Transition: (Pas de base)

1 - P.G. av. 3 - P.D. arr.
& - P.D. ass. & - P.G. ass.
2 - P.G. spl. 4 - P.D. spl.

2e Transition: (Base et 5e Position)

1 à 4 - idem à la 1ere transition
5 - P.G. de côté
& - P.D. arr.
6 - P.G. spl.
7 - P.D. de côté
& - P.G. arr.
8 - P.D. spl.

3e Partie: (Chassé-croisé)

1 - P.G. av., 1/8 tr.g.
& - P.D. de côté, lég. arr.
2 - P.G. X dev.
& - P.D. de côté, lég. arr.
3 - P.G. X dev.
& - P.D. de côté, lég. arr.
4 - P.G. X dev.
5 - P.D. av., 1/8 tr.d.
6 - P.G. spl.
7 - P.D. de côté } Taper
& - P.G. spl. } des
8 - P.D. ass. } mains

Marche à suivre:

Routine = 2 fois
Transition = # 1
Routine = 2 fois
Transition = # 2, 2 fois.
Routine = 2 fois
Transition = # 1
Routine = 4 fois

Finale:

Partie 1,2, ajouter =
9 - P.G. pointé dev.

4e Partie: (Chassé-croisé tourné)

1 - P.G. av., 1/8 tr.g.

BONNE DANSE