

Rumba Yolande

Chorégraphe:

Daniel Piché

(450) 435-9282

Musique:

DEJENME VIVIR

(Fernandito Villalona)

Code:

3 (Danse 2 murs)

(08/11/98)

Intro:

32 Temps

Départ:

Pied Droit

1re Partie: (Renverse/Chaise)

- 1- L - P.D. av.
V - P.G. av.
V - P.D. spl.
2- L - P.G. de côté
V - P.D. arr., 1/8 tr.d.
V - P.G. spl.
3- L - P.D. av.
& - P.G. de côté, pointé
V - P.G. av., piv. 1/2 tr.g.
V - P.D. arr.
4- L - P.G. arr.
& - P.D. ass., 1/8 tr.d.
V - P.G. av.
V - P.D. spl.
5- L - P.G. ass.
V - P.D. de côté
V - P.G. X dev.
6- L - P.D. de côté
V - P.G. X dev., (Chaise)
V - P.D. spl.
7- L - P.G. de côté, piv. 1/4 tr.g.
V - P.D. av., piv. 1/4 tr.d.
V - P.G. de côté
8- L - P.D. ass.
V - P.G. de côté
V - P.D. ass. sps.

2e Partie: (Demi-tour/Vis)

- 1- L - P.D. arr., 1/8 tr.g.
V - P.G. de côté, 1/8 tr.g.
V - P.D. ass.
2- L - P.G. av.
V - P.D. av., piv. 1/2 tr.g.
V - P.G. spl.
3- L - P.D. av.
V - P.G. av.
V - P.D. spl.
4- L - P.G. arr.
& - P.D. ass.
V - P.G. de côté, 1/4 tr.g.
V - P.D. av., piv. 1/2 tr.g.
5- L - P.G. arr.
V - P.D. arr.
V - P.G. spl.
6- L - P.D. X dev., Vis 1/2 tr.g.
V - P.G. arr.
V - P.D. arr.
7- L - P.G. arr.
V - P.D. arr.
V - P.G. spl., piv. 1/4 tr.g.
8- L - P.D. ass.
V - P.G. de côté
V - P.D. ass. sps.

RECOMMENCER DU DÉBUT

FINALE

1e Partie de 1 à 6 L VV

- 7- L - P.G. de côté, piv. 1/4 tr.g.
V - P.D. av.
V - P.G. ass.
8- L - P.D. de côté, pointé

BONNE DANSE