

Valse Tourmente

(Valse lente)

Chorégraphe:

Lise Jean

(514) 448-6026

Musique:

THREE HEARTS IN THE TANGLE

(Drusky Roy)

Code:

3 (Danse un mur)

(16/11/98)

Intro:

24 Temps

Départ:

Pied Gauche

1re Partie: (Base Viennoise)

- 1 - P.G. av., 1/8 tr.g.
- 2 - P.D. av., 1/8 tr.g.
- + piv. 1/4 tr.g. (PL)
- 3 - P.G. X dev.
- 4 - P.D. arr., 1/8 tr.g.
- 5 - P.G. arr., 1/4 tr.g.
- 6 - P.D. ass., 1/8 tr.g.
- 7, 8, 9 - idem à 1, 2, 3.
- 10 - P.D. arr.
- 11 - P.G. de côté
- 12 - P.D. ass.

2e Partie: (Spirale)

- 1 - P.G. av.
- 2 - P.D. diag. av., 1/8 tr.g.
- 3 - P.G. ass.
- 4 - P.D. av., 1/8 tr.d.
- 5 - P.G. diag. av., 1/8 tr.d.
- 6 - P.D. ass.
- 7 - P.G. diag. av., 1/8 tr.g.
- + piv 1/4 tr.g.
- 8 - P.D. de côté
- 9 - P.G. ass.
- 10 - P.D. arr.
- 11 - P.G. arr., 1/4 tr.g.
- 12 - P.D. ass.

3e Partie: (Lock Step/Chaise)

- 1 - P.G. av.
- 2 - P.D. de côté, 1/8 tr.g.
- 3 - P.G. av.
- 4 - P.D. av.
- 5 - P.G. av.
- 6 - P.D. X derr.
- 7 - P.D. X dev., (Chaise)
- 8 - P.G. spl.
- 9 - P.D. de côté, 3/8 tr.d.
- + piv. 1/4 tr.d.
- 10 - P.G. de côté, (Grand pas)
- 11 - Sway à gauche
- 12 - P.D. ass. sps. (Drag)

4e Partie: (Lock Step/Chaise)

Inverser la 3e Partie:
(pieds et angles de tour)

****** Après 2 routines complètes,
danser les parties 1 et 2 seulement
et recommencer du début.

FINAL: (Sway)

- 1 - P.G. de côté, (Grand pas)
- 2 - 3 - Sway à gauche

**BONNE
DANSE**

