

Rumba L.M.

37^e Atelier, 01/13 ♫ Rumba

Chorégraphe : Léandre Mathieu, d.b, 819-566-8049
Musique : Adios Mariquita Linda, Marco A Jeminez

Code : Débutant 2 - 1mur
Départ : P.G. - Pré 8 + 8 Temps

1^{re} Partie : (Paulista/Demi-Tour/Paulista Croisé)

1 VV	P.G. av.	P.D. de c.	P.G. spl.
2 VV	P.D. dev.		Paulista
3	P.G. dev.		
VV	P.D. dev.,	piv. ½ tr.g.	P.G. spl.
4 VV	P.D. ass.	P.G. de c.	P.D. spl.
5 VV	P.G. av.		Paulista
6 VV	P.D. X dev.	P.G. de c.	P.D. spl.
7 VV	P.G. X dev.	P.D. de c.	P.G. spl.
8	P.D. av.		
VV	P.G. dev.,	piv. ½ tr.d.	P.D. spl.

4^e Partie : (Ciseau/Arrêt Cubain/Ciseau/Voltige)

1	P.G. av.,	piv. ¼ tr.g.	
VV	P.D. av.,	piv. ¼ tr.d.	P.G. de c.
2	P.D. ass.		
VV 3	P.G. de c.	P.D. spl.	P.G. ass.
VV	P.D. de c.	P.G. ass.	
4	P.D. de c.,	piv. ¼ tr.d.	Ciseau
VV	P.G. av.,	piv. ¼ tr.g.	P.D. de c.
5 VV	P.G. ass.	P.D. de c.	P.G. spl.
6	P.D. av.		
VV	P.G. dev.,	piv. ½ tr.d.	P.D. spl.
7	P.G. av.		
VV	P.D. dev.,	piv. ½ tr.g.	P.G. spl.
* 8 VV	P.D. av.	P.G. de c.	P.D. ass.

2^e Partie : (Paulista/Demi-Tour/Paulista Croisé)

➤ **Répéter 1^{re} Partie**

3^e Partie : (Demi-Boîte Tournée/Pied Marin)

1 VV	P.G. av.	P.D. de c.	P.G. ass.
2	P.D. diag. av.,	¼ tr.d.	
VV	P.G. de c.	P.D. ass.	
3	P.G. arr.		
VV	P.D. arr.,	¼ tr.d.	P.G. spl.
4 VV	P.D. X derr.	P.G. de c.	P.D. spl.
5 VV	P.G. X derr.	P.D. de c.	P.G. spl.

(Rock Step Pivoté/Demi-Boîte Arrière)

6 VV	P.D. av.	P.G. dev.	P.D. spl.
7	P.G. spl.,	piv. ½ tr.d.	
VV	P.D. de c.	P.G. ass.	
8 VV	P.D. arr.	P.G. de c.	P.D. ass.

FINALE :

Fin de 3^e Routine @ * 8 **P.D. pointé de c.**

Bonne Danse !