

Méli-Mélo

(Merengue)

Chorégraphe: Marcel Boutin (514) 462-2301
Musique: HO - HI - HÉ (Les Bougalous)
Code: 3 Danse un mur
Intro: 32 Temps
Départ: Pied Gauche

* * Cette danse est ajoutée au programme "PRODEL" * *

1re Partie: (Kicks/pied marin)

- 1 - P.G. kick av.
 - 2 - P.G. kick de côté
 - 3 - P.G. X derr.
 - & - P.D. de côté
 - 4 - P.G. spl.
 - 5 - P.D. kick av.
 - 6 - P.D. kick de côté
 - 7 - P.D. X derr.} { pivoter
 - & - P.G. spl. } { 1/2 tr. d.
 - 8 - P.D. ass.
- REFAIRE LA 1re PARTIE

2e Partie: (Arrêts cubains)

- 1 - P.G. de côté
- & - P.D. spl.
- 2 - P.G. ass.
- 3 - P.D. de côté
- & - P.G. spl.
- 4 - P.D. ass.
- 5 - P.G. av.
- & - P.D. spl.
- 6 - P.G. ass.
- 7 - P.D. arr.
- & - P.G. spl.
- 8 - P.D. ass.

3e Partie: (Chassés de merengue)

- 1 - P.G. de côté
- 2 - P.D. ass.
- 3 - P.G. de côté
- 4 - P.D. ass.
- 5 - P.G. ee côté
- & - P.D. ass.
- 6 - P.G. de côté
- & - P.D. ass.

3e Partie: (Suite)

- 7 - P.G. de côté
 - 8 - P.D. ass. sps. (touché)
- INVERSER LA 3e PARTIE

4e Partie: (Marche arr. av.)

- 1 - P.G. arr.
- 2 - P.D. arr.
- 3 - P.G. arr.
- 4 - P.D. diag. arr. (pointé)
- 5 - P.D. av.
- 6 - P.G. av.
- 7 - P.D. av.
- 8 - P.G. ass. sps.

5e Partie: (Sur place)

- 1 - P.G. de côté
 - 2 - P.D. spl.
 - 3 - P.G. spl. piv. 1/2 tr. g.
 - 4 - P.D. de côté
 - 5 - P.G. spl.
 - 6 - P.D. spl.
 - 7 - P.G. spl. piv. 1/2 tr. g.
 - 8 - P.D. ass. sps.
- REFAIRE LA 5e PARTIE À L'INVERSE

FINALE:

APRÈS 6 ROUTINES COMPLÈTES,
REFAIRE LES 3 PREMIÈRES PARTIES
AJOUTER 1 TEMPS P.G. POINTÉ DE CÔTÉ.