

Ecco la Felicità

49^e Atelier, 01/19 ♪ Foxtrot

Chorégraphe: Carole Hudon, d.a., 450-677-5135
Musique: Ecco la Felicità, Ballroom Orchestra

Code: Inter 1 - 1 Mur
Départ: P.G. - 16 Temps

SÉQUENCE A : (Marche/Demi-Balance/Demi-Boîte/Quart de Boîte/Paulista/Quart de Boîte)

1 VV	P.G. av.					Marche
2& VV	P.D. de c.	P.G. ass. sps.	P.G. de c.	P.D. ass.		
3 VV	P.G. av.	P.D. de c.	P.G. ass.			Demi-Boîte
4 VV	P.D. arr.	P.G. arr.,	¼ tr.g.	P.D. ass.		Quart/Boîte
5	P.G. av.					
VV 6	P.D. de c.	P.G. spl.	P.D. X derr.			Paulista
VV 7*	P.G. de c.	P.D. spl.	P.G. X dev.			Paulista
VV	P.D. de c.	P.G. ass.				
8 VV	P.D. arr.	P.G. arr.,	¼ tr.g.	P.D. ass.		Quart/Boîte

➤ Répéter **Séquence A**, face mur arrière

SÉQUENCE B : (Chassé Fermé/Quart de Boîte/Balance Avant-Arrière)

L	P.G. av.,	⅛ tr.g.				
VVVV	P.D. de c.,	⅛ tr.g.	P.G. ass.	P.D. de c.		P.G. ass.
L VV	P.D. arr.	P.G. arr.,	¼ tr.g.	P.D. ass.		
L& L&	P.G. av.	P.D. ass. sps.	P.D. arr.	P.G. ass. sps.		
VV	P.G. arr.	P.D. ass.				

➤ Répéter **Séquence B**, face mur arrière

MARCHE À SUIVRE

Routine X 3
A jusqu'à 7*

FINALE : (Sway)

L	P.D. de c.,	piv. ¼ tr.g.		
L	P.G. de c.,	grand pas	Sway à g.	
L	P.D. spl.		Sway à d.	
©	m.d. vers le haut			

Bonne Danse !