

Araña Picua

2^e Atelier, 08/22 ♪ Mambo

Chorégraphe : France Petit, d.b.
Musique: Araña Picua - Joselito (Arr. Mus. - C. Hudon)

Code: Inter 1 - 1 Mur
Départ: P.G. - 24 Temps

SÉQUENCE A

1^{re} Partie : (Base/Parallèle)

1 & 2	P.G. av.	P.D. spl.	P.G. de c.
3 & 4	P.D. arr.	<u>1/8 tr.d.</u>	Parallèle
5 & 6	P.G. av.	<u>1/4 tr.g.</u>	Parallèle
7 & 8	P.D. av.	P.G. spl.	P.D. arr.

2^e Partie : (Lock Step/Demi-Tour)

1 &	P.G. de c.,	1/8 tr.g.	P.D. ass.
2	P.G. av.		
3 & 4	P.D. dev.		Lock Step
5 &	P.G. dev.,	piv. 1/2 tr.d.	P.D. spl.
6	P.G. av.		
7 & 8	P.D. dev.		Lock Step

3^e Partie : (Base/Demi-Tour)

1 & 2	P.G. av.		Base
3 &	P.D. arr.	P.G. spl.,	piv. 1/4 tr.d.
4	P.D. av.		
5 &	P.G. dev.,	piv. 1/2 tr.d.	P.G. spl.
6	P.G. ass.		
7 & 8	P.D. arr.		Base

➤ Répéter **Séquence A**

SÉQUENCE B

1^{re} Partie : (Chassé/Arrêt Conga/Coaster Step)

1 & 2	P.G. de c.	P.D. ass.	P.G. de c.
3 & 4	P.D. X dev.	P.G. arr.	P.D. pic PL av.
5 & 6	P.D. arr.	P.G. ass.	P.D. av.
7 & 8	P.G. X derr.	P.D. de c.	P.G. spl.

2^e Partie : (Chassé/Arrêt Conga/Coaster Step)

- P.D. inverser **1^{re} Partie**
- Répéter **Séquence B**

SÉQUENCE C

Instrumental

1^{re} Partie : (Arrêt Cubain/Marche/Demi-Boîte)

1	P.G. de c.,	1/4 tr.g.	
& 2	P.D. spl.	P.G. ass.	
3&4&	P.D. arr.	Marche	P.G. Kick
5&6&	P.G. arr.	Marche	P.D. Kick
7 & 8	P.D. arr.	P.G. de c.	P.D. ass.

2^e Partie : (Arrêt Cubain/Cucaracha)

1 & 2	P.G. de c.	Arrêt Cubain
3 & 4	P.D. de c.	
5 & 6	P.G. diag. arr.	Cucaracha
7 & 8	P.D. diag. arr.	

➤ Répéter **1^{re} & 2^e Parties X 2**

4^e mur: (Arrêt Cubain/Marche/Demi-Boîte)

➤ Répéter **1^{re} Partie**

MARCHE À SUIVRE

A B C
A B

FINALE :

& e 1 P.G. ass. P.D. spl. P.G. pté de c.

Bonne Danse !_F