

Maria Teresa

2^e Atelier, 08/22 ♫ Merengue

Chorégraphes : Carole Hudon, d.a. & Linda Kwoon, d.a.
Musique: Maria Teresa - Joselito

Code: Inter 1 - 1 Mur
Départ: P.D. - 32 Temps

SÉQUENCE A

1^{re} Partie : (Arrêt/5^e Position/Déboilé)

1	2	P.D. de c.	P.G. spl.,	piv. 1/8 tr.d.
3	4	P.D. arr.	P.G. spl.,	piv. 1/8 tr.g.
5	6	P.D. de c.,	piv. 1/2 tr.g.	P.G. ass.
7	8	P.D. de c.		P.G. ass.

2^e Partie : (Lock Step/Kick/Arrêt Alterné)

1	2	P.D. dev.	P.G. X derr.	
3	4	P.D. av.,	piv. 1/4 tr.d.	P.G. kick arr.
5	6	P.G. av.		P.D. spl.
7	8	P.G. arr.		P.D. spl.

3^e Partie : (Lock Step/Kick/Arrêt Alterné)

1	2	P.G. dev.	P.D. X derr.	
3	4	P.G. av.,	piv. 1/4 tr.g.	P.D. kick arr.
5	6	P.D. av.	P.G. spl.	
7	8	P.D. arr.	P.G. spl.	

4^e Partie : (V-Step/Arrêt Pivoté)

1	2	P.D. diag. av.	P.G. de c.	
3	4	P.D. arr.	P.G. ass.	
5	6	P.D. dev.,	piv. 1/4 tr.g.	P.G. spl.
7	8	P.D. dev.,	piv. 1/4 tr.g.	P.G. spl.

SÉQUENCE B

1^{re} Partie : (Marche en Ciseau/Arrêt Conga/Jazz Box)

1	2	P.D. dev.	P.G. dev.	
3 &		P.D. X dev.	P.G. lég. arr.	
4		P.D. pic TL		
5	6	P.D. X dev.	P.G. arr.	
7	8	P.D. arr.,	1/4 tr.d.	P.G. ass.

2^e Partie : (Pendule/Zig Zag)

1		P.D. de c.,	1/4 tr.d.	
2		P.G. ass.,	3 ^e Pos.	
3	4	P.D. av.	P.G. ass. sps.,	piv. 3/8 tr.g.
5		P.G. de c.,	piv. 1/4 tr.d.	
6		P.D. spl.,	piv. 1/4 tr.g.	
7	8	P.G. spl.,	piv. 3/8 tr.d.	P.D. spl.

3^e Partie : (Chassé Alterné/Arrêt Cubain)

1 &	P.G. de c.	P.D. ass.	
2	P.G. de c.,	piv. 1/2 tr.g.	
3 & 4	P.D. ass.	P.G. de c.	P.D. ass.
5	6	P.G. de c.	P.D. ass.
7 & 8	P.G. de c.	P.D. spl.	P.G. ass.

Variante: (Chassé en Demi-Cercle)

1 &	P.G. de c.,	1/8 tr.g.	P.D. ass.
2	P.G. de c.,	1/8 tr.g.	
3 &	P.D. ass.	P.G. de c.,	1/4 tr.g.
4	P.D. ass.		
5 @ 8	idem 5 @ 8		

4^e Partie : (Pic Bois/Chassé Progressif/Rock Step)

1	2	P.D. dev.	P.G. derr.,	Pic PL
3 & 4	P.G. arr.	P.D. ass.		P.G. arr.
5	6	P.D. arr.	P.G. spl.	
7	8	idem 5 6		

SÉQUENCE C

Instrumental

1^{re} Partie : (Chassé/Chassé Syncopé/Ruade)

1 @ 4	P.D. de c.	P.G. ass. sps.	Chassé
5 &	P.G. de c.	P.D. ass.	{Chassé
6 &	idem 5 &		{Syncopé
7	8	P.G. de c.	P.D. kick arr. Ruade

2^e Partie : (Pointé/Marche Demi-Tour en Cercle)

1	2	P.D. pté av.	P.D. ass.	Pointé
3	4	P.G. pté av.	P.G. ass.	Pointé
5 @ 8	P.D. av.,	1/2 tr.d.		Marche

➤ Répéter **Séquence C** face mur arrière

MARCHE À SUIVRE

A B C, A B C, A B

FINALE :

& 1	P.D. ass.	P.G. pté de c.
-----	-----------	----------------

Bonne Danse ! F1