

Mossa Mambo

2^e Atelier, 08/22 ♫ Mambo

Chorégraphe : Linda Kwoon, d.a.
Interprète : Lorraine Martel, d.b.
Musique : A Mossa - Mirko e Simona

Code: Débutant 1 - 1 Mur

Départ: P.G. - 16 + 16 Temps

1^{re} Partie : (Pointé/Arrêt Cubain)

1	2	P.G. pté dev.	P.G. pté arr.	
3 & 4		P.G. de c.	P.D. spl.	P.G. ass.
5	6	P.D. pté dev.	P.D. pté arr.	
7 & 8		P.D. de c.	P.G. spl.	P.D. ass.

2^e Partie : (Arrêt Croisé Syncopé/Demi-Cercle en Progressif)

1 & 2	P.G. X dev.	P.D. spl.	P.G. de c.
3 & 4	P.D. X dev.	P.G. spl.	P.D. de c.
5 & 6	P.G. diag. av., 1/8 tr.g.	P.D. ass.	P.G. av., 1/8 tr.g.
7 & 8	P.D. diag. av., 1/8 tr.g.	P.G. ass.	P.D. av., 1/8 tr.g.

3^e & 4^e Parties :

➤ Répéter **1^{re} et 2^e Parties**, face mur arrière

5^e Partie : (Sway/Chassé/Arrêt Syncopé/Rock Step)

1	2	P.G. de c.	P.D. spl.	
3 & 4		P.G. de c.	P.D. ass.	P.G. de c.
5 & 6		P.D. arr.	P.G. spl.	P.D. av.
7 & 8		P.G. av.	P.D. spl.	P.G. spl.

6^e Partie : (Sway/Chassé/Pied Marin)

1	2	P.D. de c.	P.G. spl.	
3 & 4		P.D. de c.	P.G. ass.	P.D. de c.
5 & 6		P.G. X derr.	P.D. de c.	P.G. spl.
7 & 8		P.D. X derr.	P.G. de c.	P.D. spl.

RECOMMENCER DU DÉBUT

FINALE : Après la 4^e Partie, ajouter: P.G. pté av.

Bonne Danse !